domus

rivista mensile di architettura arredamento arte

MART • FONDO LUCIANO BALDESSARI • PAIB 091

Direzione **Arch. Gio Ponti**

Redazione **Arch. Mario Tedeschi**
Lisa Licitra Ponti
Enrichetta Ritter

264-65 *dicembre 1951*

« Pegaso e le Muse », particolare dalla grande decorazione parietale su ceramica eseguita dall'Istituto d'Arte Ceramica di Faenza per la Triennale.

Dalla IX alla X Triennale	1	Gio Ponti
Le scuole d'arte	6	IX Triennale
Una mostra nella mostra	8	IX Triennale
Un modello di catalogo	9	il catalogo della sezione francese alla IX Triennale
Piccolo bar estivo	10	IX Triennale, sezione alberghiera
Hall di soggiorno	11	IX Triennale, sezione alberghiera
Camera d'albergo	12	IX Triennale, sezione alberghiera
Tavole, sedie e credenza	13	IX Triennale, sezione alberghiera
Uffici e scuole	14	IX Triennale
Tre mobili	15	IX Triennale
Casa verso la collina	16	Carlo Mollino, arch.
Casa a S. Margherita	23	Mario Tedeschi, arch.
Architettura di interni	27	Carlo Santi, arch.
Architetti a Torino	30	A. Romano e G. Becker, arch.tti
Monumenti di ieri e di oggi	34	Gio Ponti
Un edificio e una villa	40	Rino Levi, arch.
Passeggiate campane di Maiuri	44	Vincenzo Sinisgalli
Le proporzioni nella tecnica	45	Pier Luigi Nervi
La quarta dimensione e i problemi della proporzione	48	Bruno Zevi
Edizioni per gli architetti	50	recensioni
Astratti	51	rassegna
Le straordinarie torri di Watts	52	l. l. p.
L'architettura moderna ha cent'anni	55	Nino Airaldi
Galleria	57	dipinti
Il viaggio in Italia di Berman	58	edizione Piero Fornasetti
L'astrattismo per la chiesa	60	g. p.
Le donne e i lavori di Campigli	61	dipinti
Ceramiche a Vicenza	62	concorso nazionale
Un artista grafico	65	Olle Eksell
Galleria d'arte	66	Roberto Mango, arch.
Una lampada a vela	68	Roberto Mango, arch.
Il giocattolo di Eames	69	l. l. p.
Interno olandese	70	Aldo van Eyck, arch.
"La Holiday House" americana	72	George Nelson, arch.
Osservazioni su una architettura	74	Carlo F. Moller, arch.
Particolari di un arredamento	76	Vico Magistretti, arch.
Soluzioni e invenzioni	78	M. F. Roggero e M. Oreglia, arch.tti
Disegno per l'industria	80	Alberto Rosselli, arch.
La Permanente di Copenhagen	83	G. B. de Scarpis, arch.
Notiziario delle antichità	86	rassegna

Fuori testo: Concorso Jucker
Concorso Saint-Gobain
Le nuove idee di Fede Cheti
Rubrica Immobiliare
Archivio Edile S.A.I.T.

In copertina: **Raso di cotone di Fede Cheti, sedia di Gio Ponti**

La rivista Domus è di proprietà dell'Editoriale Domus, presidente dott. Gianni Mazzocchi Bastoni. Direzione e redazione: Milano, via Monte di Pietà 15, telefoni 870741-2-3-4 - Ufficio pubblicità: Milano via Monte di Pietà 15, telefoni 870741-2-3-4. Conto corrente postale 3/15690. Prezzo dei fascicoli normali L. 800. Abbonamento per 6 numeri L. 4500 (estero L. 6000); per 12 numeri L. 8000 (estero L. 10000). Spedizione in abbonamento postale Gruppo III.